CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Enero 6
de 1941
Año VI N.º 282

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE VIAJES Y DE AVENTURAS



















Patrulla Policial

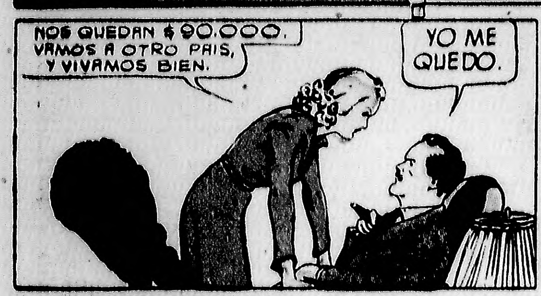
CHARLIE SCHMIDT

EN SU NUEVO PAPEL DE "REY", MAGGIN DIVIDE EL BOTIN DEL HIPODROMO MIENTRAS EL SARGENTO PAT TRATA DE ESCLARECER EL MISTERIO DE LOS TRES HOMBRES MUERTOS.

¡IMBECILES! CADA UNO DEBE CONFORMARSE CON LO QUE LE DE

¿SOLO EL DIEZ POR CIENTO PARA TODOS NOSOTROS?

EL RESTO ES PARA EL FONDO DE RESERVA





LA ENFERMERA QUE HA ASISTIDO A LA OPERACION DE MAGGIN, VA A LA POLICIA.

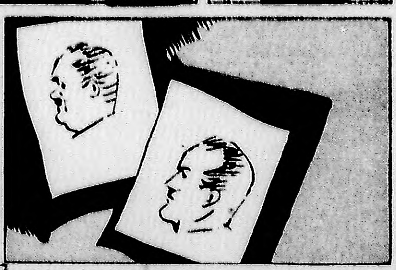

















Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO
por ALEX RAYMOND

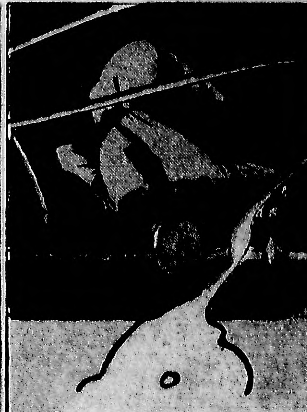

JORGE Y CARMEN, PERSEGUIDOS POR LOS SOLDADOS DE MING, SE REFUGIAN EN UNA GRAN FABRICA: PERO BULON, ENARDECIDO POR LOS CELOS Y LA SED DE VENGANZA, LES SIGUE Y SE TRABA EN LUCHA CON JORGE.


CARMEN VE CON INDIGNACION COMO BULON RECURRE A TODOS LOS MEDIOS BAJOS PARA DEFENDERSE.
EL ELECTROMECANICO GIGANTE ARROJA A JORGE CONTRA LA PARED Y LE APLICA UN PUNTAPIE.


PERO JORGE SE VUELVE A LANZAR CONTRA BULON CON LA FEROCIDAD DE UN TIGRE. BULON GRUÑE Y JADEA, MIENTRAS LOS PUÑOS DE JORGE LE MUELEN LA CARA Y EL CUERPO.


ENTONCES BULON REUNE TODAS SUS FUERZAS Y ENCERRANDO A JORGE ENTRE SUS BRAZOS DE OSO, PROCURA ARROJARLO POR ENCIMA DE LA BARANDILLA.


LO CONSIGUE; PERO JORGE NO HA SOLTADO AL ELECTROMECANICO, Y AMBOS CAEN ABAJO, HACIA LAS TINAS REPLETAS DE METAL DERRETIDO E INCANDESCENTE.
11-24


EL GRITO DE CARMEN ACABA EN UN PROLONGADO LAMENTO, Y LA MUCHACHA CAE AL SUELO, DESMAYADA.
El LUNES PROXIMO, "LA JUGARRETA DEL DESTINO".


El escuadrón
de la
GUARDIA
RURAL por
ZANE
GREY

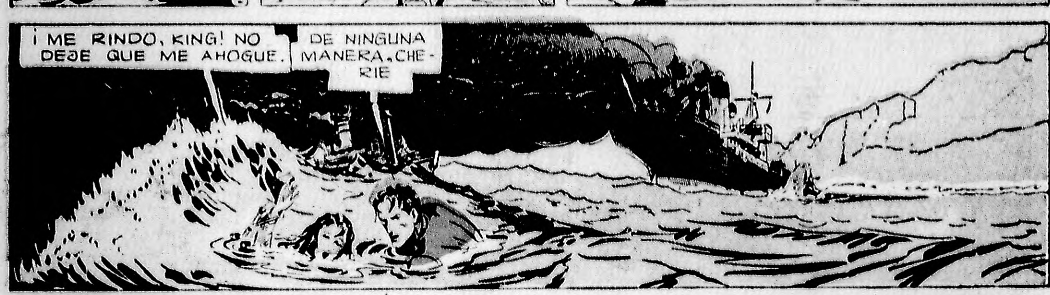

AL FRENTE DE UNA PATRULLA AEREA, KING HACE ENCALLAR AL BARCO DE LOS CONTRABANDISTAS.


CHERIE TRATA DE ESCAPAR, KING.


YA NO PODRA CAPTURARME

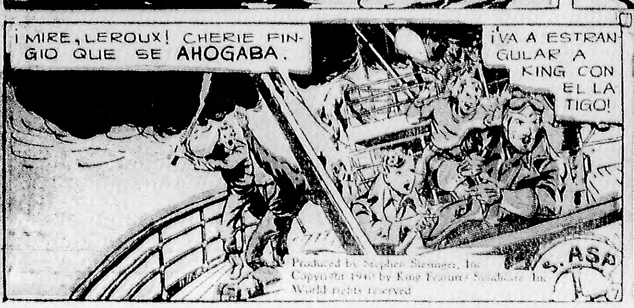

YA LO VEREMOS, CHERIE.


¡AY! ¡TENGO UN CALAMBRE! ¡SOCORRO!


¡ME RINDO, KING! NO DEJE QUE ME AHOGUE.
DE NINGUNA MANERA, CHERIE




¡IMBECIL! ¡CAYO EN MI CELADA!


¡MIRE, LEROUX! CHERIE FINGIO QUE SE AHOGABA.
¡VA A ESTRANGULAR A KING CON EL LATIGO!
ASA
Produced by Stephen Slesinger, Inc
Copyright 1940 by King Features Syndicate, Inc
World rights reserved


GARY
7-7


PAGARA CON LA VIDA EL HABER MALOGRADO MIS PLANES.
CONTINUA


EL REGRESO DE FANTOMAS
POR LEE FALK Y RAY MOORE
FANTOMAS LLEGA HASTA LAS HABITACIONES SUBTERRANEAS DE LA DIOSA DEL FUEGO.

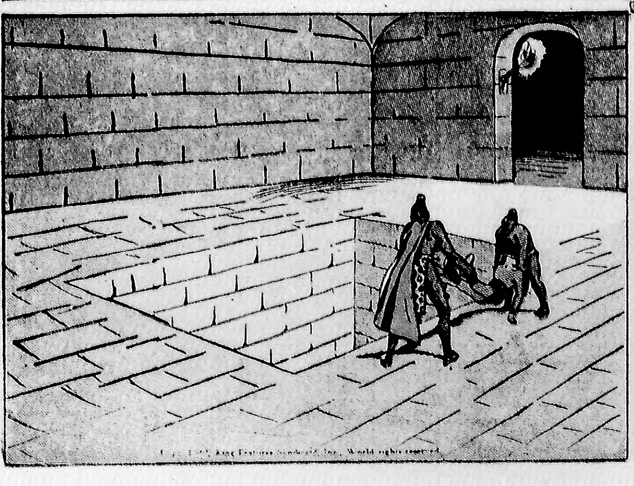

ÉSTA, QUE PARA LOS MORADORES DE LA SELVA TIENE CINCO MIL AÑOS DE EDAD, HUYE ANTE...


...EL CON LA LIGEREZA DE UNA SOMBRA. FANTOMAS LA SIGUE, PERO...

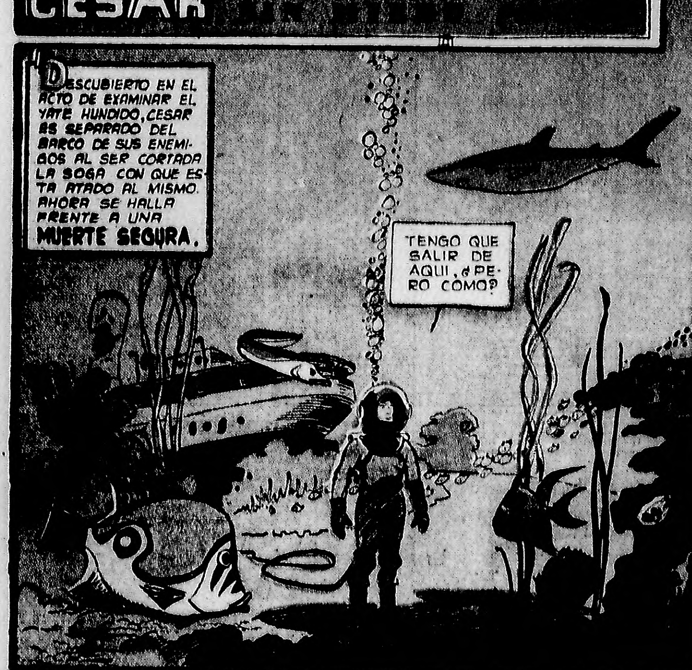

HA OSADO ACERCARSE A NUESTRA DIOSA SUBLIME MORIRA HORRIBLEMENTE.
CORRIENDO LA CORTINA APARECE EL SUPREMO SACERDOTE DE LOS MESABIS.


¿LO LLEVAMOS DE NUEVO AL ALTAR DE LOS SACRIFICIOS?
NO. LA GENTE LO VIO SALTAR A LAS LLAMAS. LO ENTREGAREMOS A "OJO MALO"


EN UN POZO CERCANO HAY UN TERRIBLE TIGRE. EL "OJO MALO!"




5-12
CONTINUARA.


CESAR
DESCUBIERTO EN EL ACTO DE EXAMINAR EL YATE HUNDIDO, CESAR ES SEPARADO DEL BARCO DE SUS ENEMIGOS AL SER CORTADA LA SOGA CON QUE ESTA ATADO AL MISMO. AHORA SE HALLA FRENTE A UNA MUERTE SEGURA.
TENGO QUE SALIR DE AQUI, ¿PERO COMO?


SI SE QUITARA LAS PESAS DE PLOMO, PODRIA SUBIR A LA SUPERFICIE.
EN ESE CASO SE ENCONTRARA CON MI RIFLE.

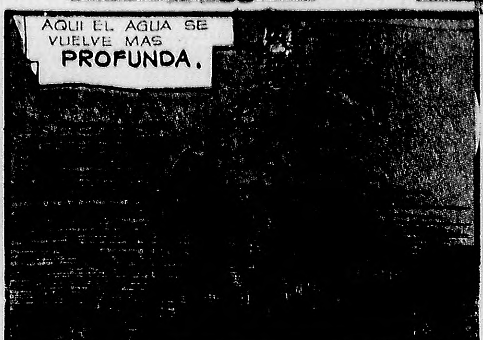

ESCUCHE, BUTCH; ¿NO HAY BASTANTES LIOS YA?
PERO PEOR SERIA SI ESE TIPO NOS DENUNCIARA.


¡SSH! GUARDE EL RIFLE. AHI VIENE ESA CHICA NELSON.
TENEMOS QUE HACER ALGO


¡RAPIDO! DOS DE USTEDES IRAN A LA ISLA A BUSCAR TODAS LAS COSAS. LE DIRE QUE LA PRESION DEL AGUA A TANTA PROFUNDIDAD CAUSO LA MUERTE DE CESAR. LE DIRE QUE ESTA ES UNA ISLA PELIGROSA Y QUE NOS VAMOS

¿Y QUE HACEMOS CON ESE MINGO?
NO ESTA AQUI. LE DIRE QUE TAMBIEN HA MUERTO.
DAISY BELLE


TENIENDO UNA PROVISION DE OXIGENO MUY LIMITADA, NO PUEDO DARME EL LUJO DE PERDERME AQUI ABAJO. VOY A DEJAR UN RASTRO, ARRASTRANDO ESTE TROZO DE CORAL.


AQUI EL AGUA SE VUELVE MAS PROFUNDA.


TENDRE QUE VOLVER AL MISMO SITIO Y EMPEZAR DE NUEVO.

DAVID COPPERFIELD

¿VIVE AQUI EL SEÑOR MICAWBER?

SI, SEÑOR: EN SEGUIDA LO LLAMARE

SEÑOR MICAWBER: A RAIZ DE UNA DEMANDA, EL JUZGADO HA DISPUESTO SU DETENCION, SI NO PAGA **SUS DEUDAS**.

¡ESTO ES TERRIBE! ¡ES INAUDITO!

¡OH!... **ME SIENTO MAL...**











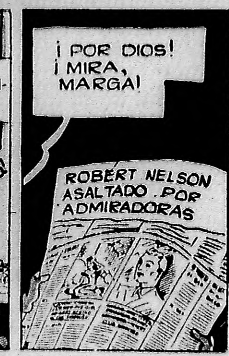




16.-


Marga
MARGA
¡HOLA, MARGA! CONTAME PRONTO SI TE DIVERTISTE ANOCHE.


¿LAS ADMIRADORAS DE ROBERT NELSON TE ECHARON A PERDER LA NOCHE?
SIN MENCIONAR QUE ME HAN ARRUINADO EL VESTIDO
¡DIARIO!


¡POR DIOS! ¡MIRA, MARGA!
ROBERT NELSON ASALTADO POR ADMIRADORAS


"ROBERT NELSON ABANDONO A SU BELLA ACOMPAÑANTE Y HUYO EN UN AUTO, CON LA ROPA HECHA JIRONES POR LA MULTITUD. SE ALOJA, DE INCOGNITO, EN EL HOTEL ROYALE. EL MISTERIO RODEA A SU BELLA ACOMPAÑANTE"
¡PERO SI ESA SOY YO! ¡OH!... ES TERRIBLE!


¡COMO TENEMOS QUE TRABAJAR HOY A CAUSA DE ROBERT NELSON!
MIRA... AHORA LLAMAN DE LA HABITACION DE EL... ATIENDE TU, MARGA.
SUNNY, ANOCHE ESTABA ENOJADA... PERO AHORA COMPADEZCO AL POBRE.


MARGA, CREAME. LAMENTO MUCHISIMO LO OCURRIDO, MI "DAMA DE LAS GARDENIAS"
DE TODOS MODOS... NADIE ME CONOCE A MI.

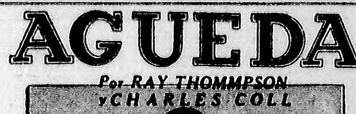

ENTRETANTO.
¿NO VISTE NUNCA A ESTA MUCHACHA, PIBE?
DIRIA QUE ES NUESTRA TELEFONISTA.


¡VAMOS A ALMORZAR, MARGA!


¡SONRIA, SEÑORITA!
¡ESPERE!
¡OH!
¡SON REPORTEROS!


¡POR SUERTE ESTABA ABIERTO ESTE ARMARIO DE ROPA!
¡UFF! ¡OH, VIENE ALGUIEN!


¡HUM! ¡AJA! ES ESO
ESTAMOS LLENOS DE PLATA, COMPAÑERO.
¡Y TODO GRACIAS A LAS GARDENIAS!



ZERO Y CARLOS SE HAN TRABADO EN LUCHA A VIDA O MUERTE EN EL BORDE DEL VIEJO CRATER... DE PRONTO AGUEDA SE LANZA ADELANTE.



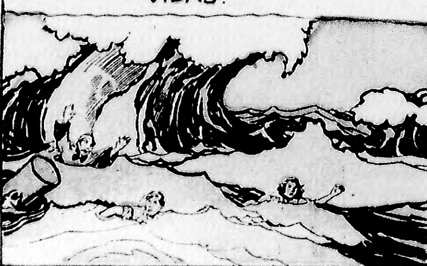














BUFALO BILL

por HARRY O'NEILL

DESPUES DE SALVAR AL TREN, NELL VOLVIO AL RIO PARA AYUDAR A BILL, PERO SOLO ENCONTRO SUS BOTAS





EL CABALLO DEL MUCHACHO SE HABIA HUNDIDO. BILL SE ZAMBULLO, LO TOMO DE LAS RIENDAS, Y LOGRO LLEVARLO A LA SUPERFICIE.-

CONSIGUIO MANTENER FUERA DEL AGUA LA CABEZA DEL ANIMAL, CUANDO APARECIO NELL **PARA AYUDARLO.-**





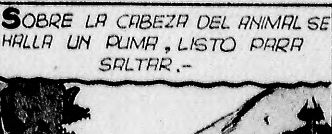




NELL ENCONTRO UNAS RAMAS SECAS Y ENCENDIO FUEGO.-



LUEGO LAVO LAS HERIDAS DE BILL. DE PRONTO, EL CABALLO DE NELL LANZO UN RELINCHO...









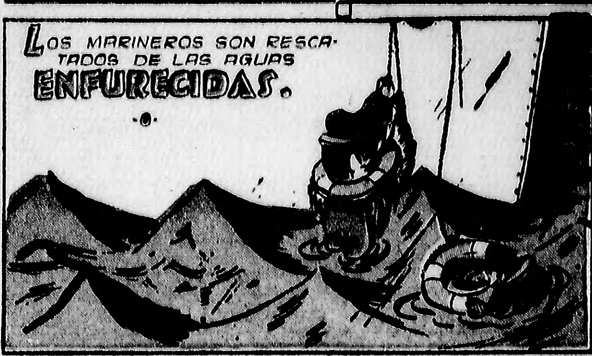


SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

EN MEDIO DE UNA TORMENTA TROPICAL, EL "ARGOS", UN YATE DE METAL, ES ARRASTRADO HACIA UNA ISLA QUE NO FIGURA EN LOS MAPAS.







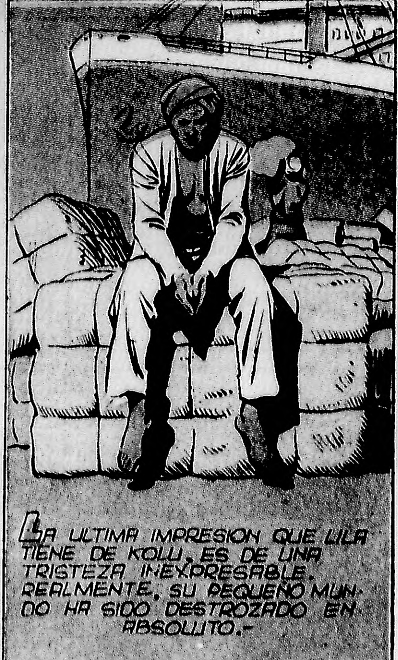






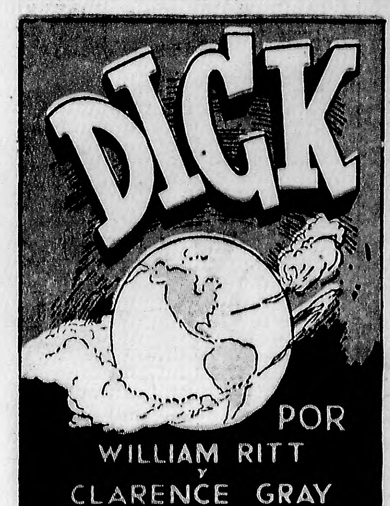



JIM de la SELVA
POR ALEX RAYMOND
PARA LILA, KOLU, Y TODO EL MUNDO EXTERIOR, JIM Y KITTY HAN PERECIDO EN EL MAR. EN UN MUELLE DE SINGAPUR, LILA SE DESPIDE DE KOLU. "¡POBRE KOLU!", DICE. "LE ESCRIBIRE FRECUENTEMENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS... ¿QUE HARA USTED AHORA?"
"NO SE, SEÑORITA LILA" RESPONDE KOLU. "Y NO ME IMPORTA. SIN EL AMO JIM, YA NO HAY NADA EN EL MUNDO PARA MI".-


LA ULTIMA IMPRESION QUE LILA TIENE DE KOLU, ES DE UNA TRISTEZA INEXPRESABLE. REALMENTE, SU PEQUEÑO MUNDO HA SIDO DESTROZADO EN ABSOLUTO.-


PERO JIM Y KITTY SE HALLAN EN UNA PEQUEÑA ISLA DEL PACIFICO, QUE NI SIQUIERA FIGURA EN LOS MAPAS. UNA NOCHE, JIM DESPIERTA AL ESCUCHAR UNA VOZ HUMANA.-


SE DIRIGE A LA PLAYA, Y CON GRAN ASOMBRO VE EL CASCO OBSCURO DE UN SUBMARI-


DICK
POR
WILLIAM RITT
y
CLARENCE GRAY


BUENO, SULIK; CREO QUE YA NO DEBEMOS ESPERAR EL REGRESO DE BRADFORD; DEBE HABER MUERTO.
COMO SIEMPRE, HABLAS CON SABIDURIA.
SATANAS, REY DE TRIPOLI Y JEFE DE LOS PIRATAS, SE IMPACIENTA POR LA AUSENCIA DE DICK.


MI TRATO FUE ESTE: SI BRADFORD NO ME TRAIA LA CORONA DEL DESIERTO, SU HERMOSA COMPAÑERA SE TRANSFORMARIA EN MI ESPOSA.
ES BELLA COMO UN SOL, Y LA MERECES.

PROMETI A BRADFORD PONER EN LIBERTAD A LA MUCHACHA Y DEVOLVERLE SU TESORO, SI TRAIA LA CORONA, COSA QUE CREO IMPOSIBLE.

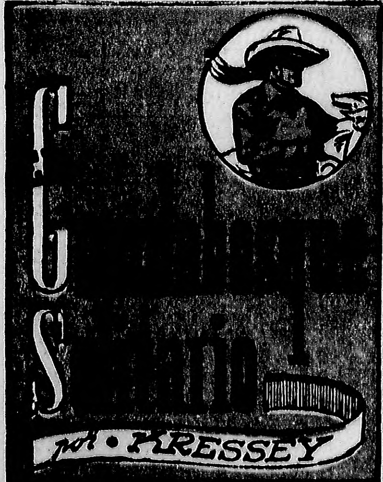

¡PUES ESTA MUY EQUIVOCADO, SEÑOR SATANAS!


PORQUE AQUI TIENE SU CORONA DEL DESIERTO.


DICK, HA VUELTO A ARRIESGAR SU VIDA POR MI.
¿NO LE DIJE QUE CONFIARA EN MI, MARILU?


RECUERDE LAS CONDICIONES. LA MUCHACHA SE IRA A INGLATERRA CON SU TESORO; USTED QUEDARA AQUI.
¡ASI ES!
NO CONOZCO NADA MAS ABORRECIBLE


LUNES PROXIMO "EL NUEVO PLAN DE SATANAS!"


por • PRESSEY


TENDRA QUE CAMBIAR SU PEINADO PARA PASAR **POR BAILARINA ESPAÑOLA**, ALICIA.
DEME ESA PINTURA QUE USO PARA MI CARA


PEDIRE PRESTADA ROPA DE BAILARINA EN EL CAFE.
ALICIA SE OSCURECE EL CUERPO

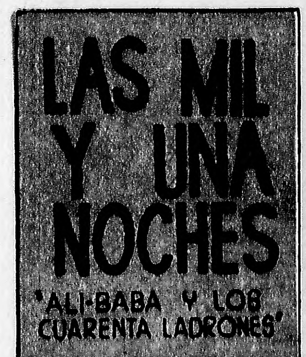

TENGA BIEN ABIERTOS LOS OJOS; Y ALERTA LOS OIDOS. SUELTE A PLATA CUANDO LLEGUE AL PUEBLO; ASI EL VOLVERA A MI LADO.
¿Y QUE HARAN USTEDES?
NO ESTAREMOS LEJOS.


¿QUIEN ERA LA CHICA QUE ESTABA CON USTEDES?


¡USTED **PREGUNTA DEMASIADO**, FORASTERO!
¡FUE SIMPLE CURIOSIDAD, NO MAS!


¿QUIEN ES ESE HOMBRE? ¡NO ME GUSTA SU CARA!
¿NO SERA EL HOMBRE QUE QUISO **VER MUERTOS** A ALICIA Y SU PADRE?
FLANDERS


SEÑOR LOGAN: LO QUIERE VER UNA BAILARINA MUY BONITA; **PIDE TRABAJO.**
LA VERE EN SEGUIDA.
LUNES. PROXIMO: "EN LA TRAMPA"
FLANDERS













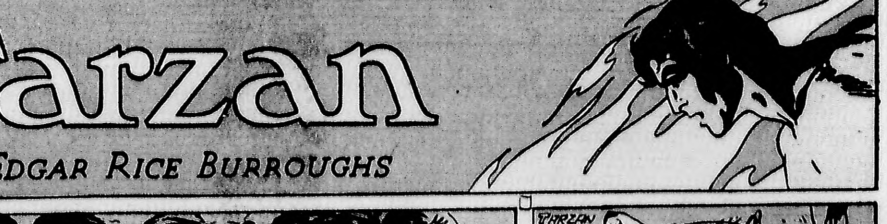
ADEMAS PROMETIO A CASIM DIVIDIR CON EL **SU FORTUNA**, PERO EL CODICIOSO CASIM NO SE CONTENTO CON ESO.



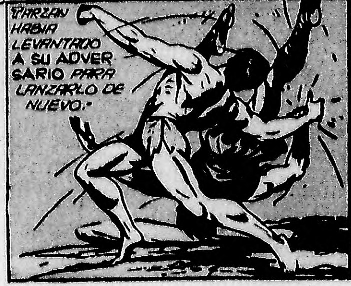







Tarzan
por EDGAR RICE BURROUGHS


EL PRINCIPE TANNY OBSERVABA LA LUCHA DE TARZAN EN LA OBSCURIDAD, CON SU MISTERIOSO AGRESOR.


TARZAN HABIA LEVANTADO A SU ADVERSARIO PARA LANZARLO DE NUEVO.-

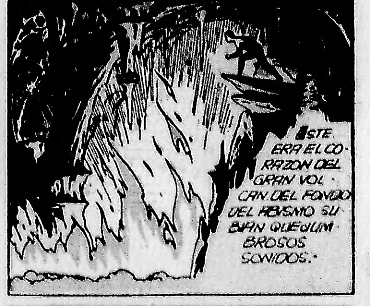

DE PRONTO UNA LUZ ALUMBRO LA CUEVA, Y TANNY VIO AL ADVERSARIO DE TARZAN.-


"JAXIE" GRITO-"NO LUCHES CON TARZAN ¡ES NUESTRO AMIGO"


JAXIE HABIA SIDO UN GUARDIA DEL PALACIO, Y DESPUES DE TRATAR EN VANO DE SALVAR AL REY, TUVO QUE HUIR.-


"ME ESCONDI EN LA CUEVA DE LOS DEMONIOS"


TARZAN SE INTERNO EN LA CAVERNA, DONDE EN LA PROFUNDIDAD DE UNA HENDIDURA ARDIA UNA MATERIA DERRETIDA.-


ESTE ERA EL CORAZON DEL GRAN VOLCAN. DEL FONDO DEL ABISMO SUBIAN QUEJUMBROSOS SONIDOS.-


"ES EL LAMENTO DE LAS DONCELLAS QUE HAN SIDO SACRIFICADAS AL DIOS DEL FUEGO", HABLO JAXIE.-


TARZAN DIJO: "DEBO SALVAR A LEECIA." DIJO CON EL ROSTRO SOMBRIO.-


"SI TRATAS DE HACERLO, TAMBIEN SERAS ARROJADO AL VOLCAN", LE ADVIRTIO SU NUEVO AMIGO.-
HOGARTH
LUNES PROXIMO: 'LA CIUDAD DEL FUEGO'